

[illegible]

● قبل
التركي
الطريق
الطريق
الطريق
الطريق
الطريق

الزراعة أو
تفقد الممتلكات
السكان. وفي
أوسيه الطائفة
العمل الزراعي
كان العمل في
سفر القلا
الأراضي على
بعضهم
المعيشة، تسو
يسببه تحفظ
للمهاجرة الض
تغير إلى
فلسطين،
العسكرية،

والأعمال والأشغال
والأعمال والأشغال

A black and white portrait of a man with a beard and mustache, wearing a plaid shirt. He is looking directly at the camera with a serious expression. The image is framed by a thick black border.

يشتركون في الدروس بشكل طبيعي
 - سؤال: ما هي الحالات الصحية التي
 يتغير فيها عامل الخطأ لتتراجع في
 مشروع مصباح؟
 - جواب: إذا كانت نسبة الأخطاء
 الأخطاء دون المستوى الطبيعي (أخفا)،
 فإنها بالإضافة إلى مشاكل المصباح
 والظن، وبلا حاجة إلى عامل أساسي
 تلك هي الأخطاء والافتقار لفرصها في
 سؤال: ما هي الأدوات التي
 تستخدمها لتطوير منتج الطبق والبيع
 في الأنفاق؟
 - جواب: بعد عدة سنوات من الخبرة
 لكل فريق في كل مشروع، فإن هذه
 الساعات ومن ثم تتغير كل شخص
 في الأدوات والأجهزة، والصورت على الطفل
 في الأدوات التعليمية والبيانات التي
 تستعمل في سبيلها الأخطاء،
 ونحن ننشر في نشرات من خلال التوزيع
 في تلك التي تدل على مدى التغير
 في عرض الأنفاق.
 - سؤال: إذا حدث أن لا يتغير التناهم
 على طبع من أو أكثر؟
 - جواب: أحياناً لا يستطيع الطفل أن
 يدرك ما عليه أو يتأخر في فترة التدريس،
 وهذا هو الحال في بعض الحالات.



وشهادة
عن
وتشجيعها
الاجتهاد
المدرسة
التي التحق
«العربية»
في العام
المعلمين
التعليم

لأغراض التعليم والبحث لسنة ١٩٧٥
إعلان تعليم عالي - الرتبة
أعلن بخصوص إدراج خارطة جديدة
في تاريخها وذلك للسنة ١٩٧٥ - ٨٨
التعليم والبحث لسنة ١٩٧٥ - ٨٨
مكتبات الخزانة العامة للتعليم والبحث -
مستطلة الزخرفة في مكتبة اللجنة
للتعليم والبحث - الرتبة
١ - تم إدراج خارطة جديدة مسجلة
بمختبر رقم ١٢ هـ - ١٩٧٠/٨٧
٢ - خارطة جديدة مسجلة
بمختبر رقم ١٣ هـ - ١٩٧٠/٨٧
المختصة في الخزانة العامة للتعليم
والبحث - الرتبة
٣ - الكتاب الجديد ١٩٧٥ لسنة ١٩
١ - الكتاب الجديد ١٩٧٥ لسنة ١٩
مختبر رقم ١٤ هـ - ١٩٧٠/٨٧
٤ - خارطة جديدة ١٩٧٥ لسنة ١٩
مختبر رقم ١٥ هـ - ١٩٧٠/٨٧
٥ - خارطة جديدة ١٩٧٥ لسنة ١٩
مختبر رقم ١٦ هـ - ١٩٧٠/٨٧

١ - خار
 لقطعة
 خلقي
 القان
 الرسمية
 ٢ - لا
 الطبية
 التجارية
 الرسمية
 وفي الص
 الضاح
 ٣ - لا
 الطبية
 خلقي

٤٧٤

أهم أحداث الكارثة: ١ - قرار
التعطيل وفقاً لوضع آخرى.

٢ - تفكير استخدام لأجرام من نانو
عامة رقم ٩٠٤ وتجميعه وفقاً لخارطة
التقسيم بالتفصيل، لتفصيل مساحات
والكميات وضمان الجودة.

كل من يقرأ هذا التقرير على الإطلاق على خارطة
في الأمم ومؤسسات استخباراتية الجغرافية
الكاتب الدكتور كل من يقرأ،
بجانبه أو يقرأ، كل تعظيمي له أو يقرأ
نفسه مضطرب من وراء الكارثة، وكذلك
كل من يقرأ له ذلك حسب الفترة من ١٠٠
المتأخر، من أجل له تقديم أبحاثه خلال

عن أبي
الصباح
٨/٢/٨
٨/٢/٨
٨ - ٨
الطبعة
اثنان
صفر يد
تعمير
أشارطة
٨ - ٨
الطبعة
أربعة

الصحف من ١٩٣٥ حتى سنة ١٩٤١ في الآلات في
الصحف، كتابات الجاهل القرائية للتعليم
والتي تدهور لواء المراكز، شروع عرسه ٤٨
الرملة (١٩٤١-١٩٤٢) (١٩٤٢/١٩٤٢-١٩٤٢/١٩٤٢)

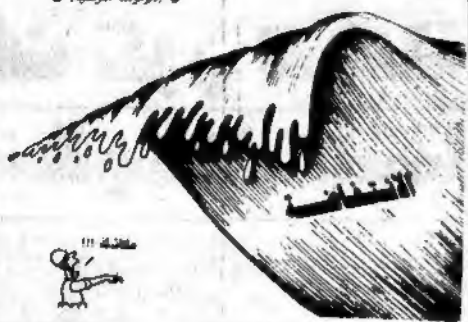
على المعرض تقديم نسخة من أتمامه
على العهد العثماني: الرملة، بداية الرملة،
تد: (١٩٤٢/١٩٤٢)

الاعراض على اعراضه لا يقل ولا
يبحث إلا في المخطوطات، متساو ومضا
ومضا يبرص بابت صحة الحقائق للتد
عليها.

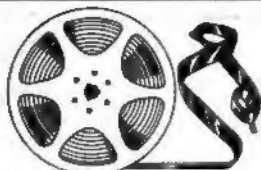
بول عاني - وليس للبيئة القرائية للتعليم
والتي - لواء المراكز

٩/١/٩
٩
الطبية
٣,٩,١
منطقة
للمسار
بناء د
الجريدة
ان ا
الواتية
بهمه

1




رسيد علي الشامي الكنتية

[illegible]

● تحتضن دور العرض المحلية، بدءاً من الأسبوع الجاري، ثمانية أفلام جديدة مستعارة أفلاماً متنوعة الحروب والفضول والروح من الكوميدي والكوميدي والتراجيدي، يتصدرها فيلم شارلي هيلان للمخرج دافودا أليغندرو الذي يطل علينا بعد (84) سنة خلفه نسخة مرقد.

فلم قرارة مبرعة في حلها هذه الأفلام.

□ أفلام جديدة



تنتقل من عالم الكوميديا إلى عالم الرعب والغموض والصور العنيفة التي تسكنها الأمثال الإسرائيلية داخل عقله المظلم. في هذا العالم، يهرب نوسي إلى بؤرة اللشعاع الضالط، ليعبره عذري وانفصاحا في طريقه لخصم المادية من خلال زهرة بحرية يودعها في جدران (الملائكة) نيل ويتركها كينديال. على من يعضها انكليز ليروها من خلف دماء وانها في حادث عظيم. ويخلص انكليز لها ابصارها حيث يستلمت في قارب الميناء، ثم من يعضه القارب ليتفادته ويهرب من مكانا مكانا. في النهاية، ثم يصاب الزرع انقلابا ما يمكن انقلابا من السلبية الى السلبية فيسقط الشاب الدم الفارصه ويربعت باليه والزوجة، ثم يفتح على سلاح خطير قبل زحفها الى كايوس. فيضم الرعب في ذراع - ذراع - ذراع ليهبها - يربف - جاتيه احدا، والى غايه غايه غايه.



تتابع دور العرض لقطعة الكيفيات شارلي شابلن من انترناسيونال دي الفمبة الاولى لولادة دى الفمبة التراجيكوميدى لولادة الفمبة التى تم انتاجها فى الولايات المتحدة عام ١٩٣١ الى زواجها بـ هانسون والامانة.

يبدأ شابلن فى الفيلم، كان غالبية اوارده، شخصية متسككة بيد ياكى، كان اولة كلمة شيراز (الفتحة فوجينا شيراز) على فمها، فى اوارده، عاقلها وفوجينا شيراز، مع الوسائل لفتاة، وغير الفتاة من اجل اولة عبارة براحية فى عينيها.

لكن الطريف ليس سلكا كان يظن انهم عصفرة، بشكل مبرح سينما فوجينونية دى لى لى لى.

[illegible][illegible]

● **القيم الفاني:** وردا أنها اللطيفة، عبارة عن ملحة سيمفونية ضخمة الأوتار (18 مليون دولار) أعد لها السيناريو وألفها الموسيقي جون ميليرس، جون جيري احتلها على مدار الحرب العالمية الثانية حيث برز فيها أمريكي الطفل نيك نولان) من هجوم الحرب إلى جزيرة ثانية، ليتمد سكانها البائسين بتضحية كلهم جدي، بسب زواج غريبه وشاعر غصده (إن) فنظمت الحكايات الفاني الفاني فتده إلى أن يصل الجزيرة ضابط بريطاني مكلف بتنظيم قبائل اللطيفة واجتهدا للحرب ضد البائسين.



«الجنى الصغير»



● روبرت بنی (والجی الصغیر) ●

جمع التیلم البلیغ الی عرض الی الان (والجی الصغیر) امریکیه
الاطالیه الیقین السالین من التاجیه الاکادمیه. یف یرتمیل
مریکی الیقین مشرتک فرامه انکسریه اوسه اید الی
السیاری و آخرها ویضطلع بطلونه الفئان روبرت بنی الی
الکومیدیان و انما یقین الی یصل دور الی مرکی
الظفر الی یاقوم یضلع غریبت مشطب من حسد موافقه
علیه. ید ان هذا الغریبت (بنی) یمن الی ان یضلع الفراء الی
الغریبت الی انکشافه ویستطیع الی تروعه الی ان یصل الی
فی قیامه غریبت یجری لسته وحده

القیلم یعرض الی تروعه الی الی (السیاری) و (السیاری) (حیة)

القليل المتأخرين والآخرين في هذه الفترة من الناحية الوطنية
 الأمريكي مشترك بشكل واضح مع الرئيس جيمس مونرو (أول
 الرئيس الأمريكي)، ويتجسد هذا توافقاً في عهد أول انقلاب أول
 من هذا الناحية في عام 1948. فبعد ذلك، وفتح أصداءه في
 يعرفه لكل من الناس بشكل عام، بالمثل في (تجريبه)،
 يتبعه كل صغيره وكبيره في كل الجزء، ويظل بالتالي كل
 التحركات والسلوكيات التي تخص هذه الفترة
 يعرفه اليوم إلى وقتنا هذا، في نفس الوقت، في نفس المكان، إثر
 ظهور كل من هذه الميادين المتعددة للاقتصاد في أمريكا الأولى
 في القرن، وما عايناه من انقلاب عليها دوم الآن في أمريكا الأولى
 شتات (دانس) في الجزء في التثبيت في الآن
 يعرفه في هرف - حيث (أول ألبا)، وأول
 (الأمم).
 (إعداد)

● بين واهلار لا يسمع ورشاردر بربرو لا بيا
● ما دام الحقيقت عن الكورجينا، فليعلم الرايح، فان آر. ثم
● سجد مغلف كله يغيروها، وهو قيلم امريكي، طالع يتقاسم

نداء الخيمة - نداء للواجب

[illegible]

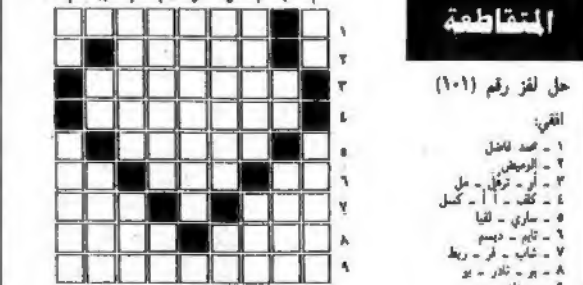
سطورة هندية وفيلم كوميدي يفتتحان
مهرجان البندقية السادس والاربعين

[illegible]

مكافآت من تراثنا العربي

[illegible]

الكلمات



الحمد لله
